

ΑΝΤΙΓΟΝΗ του Σοφοκλή, μια τραγωδία δωματίου

Η παράσταση

Την Τρίτη 25.2.20 οι μαθητές της Γ΄ Γυμνασίου του Περιφερειακού Γυμνασίου Κοκκινοτριμιθιάς είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν μια, χρηματοδοτούμενη από το Πρόγραμμα Δράσε και τον Σύνδεσμο Γονέων και Κηδεμόνων του σχολείου μας, θεατρική παράσταση, μια τραγωδία δωματίου, βασισμένη στο έργο Αντιγόνη του Σοφοκλή. Ο όρος *τραγωδία δωματίου* έχει φυσικά αναφορά στη μουσική δωματίου (μικρά δηλαδή σύνολα σε μικρούς κλειστούς χώρους) και την παρακολούθησαν από το Κέντρο Παραστατικών Τεχνών Μίτος.

Η παράσταση ήταν στημένη ως μια συζήτηση με έξι ηθοποιούς και βασικό πρωταγωνιστή το κείμενο. Η παράσταση στάθηκε στο ηθικό μέρος (ποιος έχει δίκιο η Αντιγόνη ή ο Κρέοντας;), αλλά συγκεντρώνεται στην πολιτική ανάλυση που έχει κάνει ο θεωρητικός Κορνήλιος Καστοριάδης ο οποίος λέει πως την επομένη του πολέμου η πόλη δεν αντέχει άλλη αναστάτωση. Η επερχόμενη σύγκρουση όμως της Αντιγόνης με τον Κρέοντα, σχετικά με την ταφή ή όχι του νεκρού αδελφού της Πολυνείκη, προκαλεί νέες αναταράξεις στην πόλη. Αυτοί οι δύο όχι μόνο δεν μετακινούνται από τη θέση τους, αλλά και υπερασπίζονται με τυφλό και απόλυτο τρόπο τη γνώμη τους. Η έφηβη Αντιγόνη θεωρεί πως φέρει το χρέος του οίκου και από την άλλη ο Κρέοντας δεν κάνει εξαιρέσεις στους νόμους που ο ίδιος μόλις έφερε ως νέος άρχοντας, μέχρι που προκαλούν ένα νέο κύκλο αίματος. «Άπολεις» και οι δύο, που θα πει ότι δεν είναι χρήσιμοι πολίτες αυτή τη στιγμή.

Συντελεστές της παράστασης: ΑΝΤΙΓΟΝΗ Στυλιάνα Ιωάννου, ΙΣΜΗΝΗ Ελεάνα Αλεξάνδρου, ΚΡΕΟΝΤΑΣ Μιχάλης Ασιήκκας, ΦΥΛΑΚΑΣ - ΑΓΓΕΛΟΣ Ευριπίδης Δίκαιος, ΑΙΜΟΝΑΣ Νεκτάριος Θεοδώρου, ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ ο ποιητής Μάριος Αγαθοκλέους.

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ Έλενα Αγαθοκλέους, ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ Ράνια Ιακώβου και Έλενα Αγαθοκλέους, ΧΡΗΣΗ ΧΩΡΟΥ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ Μυρτώ Σαρμά, ΜΟΥΣΙΚΗ Μαριάννα Μιχαήλ, ΚΙΝΗΣΗ Ελεάνα Αλεξάνδρου, ΒΟΗΘΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ Κωνσταντίνα Peter, ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΑ ReCompulsive Behaviours, ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ - ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ Κωνσταντίνα Peter, ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΜΙΤΟΣ www.mitos.org.cy.

Σκεύη Μαρκουλλή, Φιλολόγος



